



**Curriculum vitae
Europass**

Informații personale

Nume / Prenume **OPRINA VIRGIL VASILE**

Adresă Str. Traian nr.222, et. 1, ap. 6, sector 2, București, cod postal 024043
România

Telefon Mobil: (40-0744) 82 44 99

Fax

E-mail virgiloprina@gmail.com

Naționalitate Română

Data nașterii 25.12.1964

Sex masculin

Domeniul ocupațional Video jurnalism, fotografie, productie si editare video, social media, programe multimedia și TV, interpretare muzicala, cercetare si predare discipline muzicologice, coloană sonoră, sunet film, istoria muzicii, videojurnalism cultural etc.

Experiența profesională

Perioada 1990-prezent

Funcția sau postul ocupat **Videojurnalist, producator programe, consilier scenariu spoturi radio/TV/internet (colaborator), artist foto, operator imagine, monteur audio-video, profesor discipline muzicologie/film.**

Activități și responsabilități principale realizarea de materiale promotionale si publicitare audio, feature-documentar video si programe multimedia și TV, profesor discipline muzicologice/film.

Numele și adresa angajatorului Freelancer

Tipul activității sau sectorul de activitate	Media – Învățământ
Perioada	2015 - prezent
Functia sau postul ocupat	PR – responsabil relatii publice
Activitati si responsabilitati principale	Crearea, mentinerea si dezvoltarea sistemului de relatii publice al institutiei
Numele si adresa angajatorului	Centrul National de Arta „Tinerimea Romana” Strada Johann Gutenberg 19, Bucuresti 500270, Romania
Tipul activității sau sectorul de activitate	Media, PR
Perioada	2014 – prezent
Functia sau postul ocupat	profesor asociat
Numele si adresa angajatorului	Universitatea Hyperion Calea Călărașilor 169, Sector 3, București, 030615
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ
Perioada	2017 – prezent
Functia sau postul ocupat	Lector universitar doctor
Numele si adresa angajatorului	Universitatea Hyperion Calea Călărașilor 169, Sector 3, București, 030615
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ
Perioada	1996 – prezent
Functia sau postul ocupat	TV Correspondent, Video-Journalist
Activități și responsabilități principale	Producția de corespondențe pentru serviciul de știri
Numele și adresa angajatorului	Thomson Reuters , str. Buzești 78-80, Premium Point Building
Tipul activității sau sectorul de activitate	Publicistica - Video jurnalism
Perioada	2010-2012
Functia sau postul ocupat	Expert creație advertoriale / spoturi audio
Activități și responsabilități principale	Realizarea materiale audio/video/foto si internet
Numele și adresa angajatorului	SRR – Str. Gral Berthelot nr. 60-64 sect. 1 Bucuresti
Tipul activității sau sectorul de activitate	Media
Perioada	1996-2006
Functia sau postul ocupat	Operator imagine
Activități și responsabilități principale	Realizarea de materiale audio-video
Numele și adresa angajatorului	Societatea Română de Televiziune , Calea Dorobanti nr. 164, Sector 1, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Publicistica - Video jurnalism
Perioada	1995 – prezent
Functia sau postul ocupat	Jurnalist
Activități și responsabilități principale	Articole de critica muzicala
Numele și adresa angajatorului	Adevarul, Ziarul Financiar - Ziarul de duminică, www.ArtActmagazine.ro , Liternet.ro, Observator Cultural , Accent Cultural, Actualitatea muzicală, agenda Festivalului “G. Enescu” (edițiile 1995, 1998, 2001, 2003, 2005), www.liternet.ro , Matinal, Prețul succesului, Vox Pop Rock, Dilema - Vineri, TimeOut.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Jurnalist, corespondent, critic muzical
Perioada	1994-1996
Functia sau postul ocupat	Operator imagine, reporter-operator, monteur imagine sunet
Activități și responsabilități principale	Realizarea de materiale video-audio – secția știri
Numele și adresa angajatorului	Antena 1, CCA Intact, Sos. București Ploiești 25 – 27, sector 1, București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Publicistică - Video jurnalism

Perioada	1990-1994
Funcția sau postul ocupat	Operator imagine
Activități și responsabilități principale	Realizarea de materiale audio-video
Numele și adresa angajatorului	Societatea Română de Televiziune , Calea Dorobanti nr. 164, Sector 1, București, România
Tipul activității sau sectorul de activitate	Publicistica - Departamentul Cultură - Învățământ - Viață spirituală – Minorități (Conviețuiri)
Educație și formare	
Perioada	2012
Calificarea / diploma obținută	Diploma de studii post doctorale pentru lucrarea cu tema Utilizarea rețelelor sociale (Facebook, Twitter etc.) și a Youtube pentru promovarea muzicii noi și a muzicienilor contemporani din și spre România prin mijloace multimedia la nivel global
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Muzicologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Nationala de Muzica din București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Cursuri postdoctorale
Perioada	Mai 2010
Calificarea / diploma obținută	Certificat - Manager de proiect - cod COR - 241919
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Stabilirea scopului proiectului Stabilirea cerintelor de management integrale ale proiectului Planificarea activitatilor si jaloanelor proiectului Gestiunea utilizarii costurilor si resurselor operationale pentru proiect Realizarea procedurilor de achizitii pentru proiect Managementul riscului Managementul echipei de proiect Managementul comunicarii in cadrul proiectului Managementul calitatii proiectului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	EURO FORMATOR - inmatriculat in Registrul national al furnizorilor de formare profesionala a adultilor cu nr. 21/122/19.08.2009
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Curs de calificare
Perioada	2005 - 2011
Calificarea / diploma obținută	Diploma de doctor in muzica cu tema <i>Muzica imaginii in miscare – un domeniu al sonorului in secolul XXI</i>
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	muzicologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Nationala de Muzica din București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Cursuri postuniversitare
Perioada	2004 - 2005
Calificarea / diploma obținută	Diploma de master
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Sinteza muzicologica
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Nationala de Muzica din București
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Cursuri postuniversitare
Perioada	1998-2003
Curriculum vitae OPRINA VIRGIL VASILE	2017

Calificarea / diploma obținută	Diploma de licență Compoziție muzică ușoară - jazz
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	- compoziție - armonie - contrapunct - teorie muzicală - orchestratie - citire de partituri - pian - dirijat de cor
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Națională de Muzică din București, Facultatea de Compoziție, Muzicologie și Pedagogie Muzicală
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii universitare
Perioada	2001

Calificarea / diploma obținută	Bursa de specializare în compoziție și interpretare
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	- compoziție - armonie - contrapunct - teorie muzicală - orchestratie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Central College Pella - Iowa, SUA
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Cursuri universitare
Perioada	ianuarie 2008 – aprilie 2008
Calificarea / diploma obținută	Certificat – studii aprofundate de limba engleză
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Limba engleză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	British Council România
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Good – B2

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar
A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

Competențe și abilități sociale	Spirit de echipă: dobândit în urma proiectelor de colaborare cu structuri diferite, din domeniul public și privat;
Competențe și aptitudini organizatorice	Experiență în coordonarea unor echipe de producție complexe pentru realizarea de materiale redactionale sau de spoturi audio-video, programe TV și/sau multimedia
Competențe și aptitudini tehnice	Aptitudini în montaj audio-video, procesare sunet, imagine, foto, Photoshop, Final Cut Pro, Motion, LogicPro, Audio Premier Pro, After Effects, Adobe Audition, Encore
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Ușurință în operarea pe Internet și a programele Photoshop, Final Cut Pro, Motion, LogicPro, Audio Premier Pro, After Effects, Adobe Audition, Encore, Word, Excel, PowerPoint, Cool Edit

Competențe și aptitudini artistice	Compoziție muzică originală spoturi, generic și coloană sonoră pentru emisiuni TV, melodii originale muzică pop-rock-jazz, interpretare muzicală ca violoncelist și chitarist bas, scenariul și regia spectacolului <i>Hipnotic Visions</i>
Alte competențe și aptitudini	Cunoștințe de procesare digitală a sunetului pe calculator cu ajutorul a diferite programe: Redactare articole presa pe teme muzicale (știre, cronică, interviu, eseu etc.) publicate în cotidiene, săptămânale de cultură, reviste lunare de divertisment și reviste de specialitate, presa on line
<u>Realizator integral al unor filme de televiziune</u>	<p>- producător, scenariu, regie, ilustrație muzicală și imagine pentru următoarele producții: filmul Concursului și Festivalului Internațional "George Enescu" 2003, filmul festivalului Saptamina Internațională a Muzicii Noi – 2004, 2013 – 2016, filmul Festivalul Artelor – 2004, Angela Gheorghiu – DIVA - 2004, filmul turneului Orchestrei Naționale Radio în Europa – 2004, filmul inaugurării bibliotecii "Enescu" din Pella – Iova – 2005, Filmul Festivalului Zilele Enescu la Berlin 2011, SIMN 2013, PONUTUS -Muzica interzisă 2011, Grand Prix Opera 2013, Festivalul Internațional ZARVA – 2012 (Belgia, Germania, Olanda) Festivalul Internațional al Statuilor Vivante – 2014, Festivalul Internațional "Măști Europene la Masca" - 2014</p> <p>2014 – prezent - în exclusivitate reportajele de prezentare și filmele Concertelor Magice (Festivalul Internațional Vara Magică, Festivalul Internațional al Orchestrelor de Tineret)</p> <p>2008 – prezent – în exclusivitate video-promovarea online și TV a Festivalului Internațional "Enescu și Muzica Lumii"</p> <p>2008 - 2017 - Filmele de prezentare ale festivalurilor internaționale BFit in the Street, Bucharest Music Film Festival, Live Open Air Jazz and more, Zilele Bucureștiului</p> <p>2011 – prezent – în exclusivitate filmele Festivalului Internațional "Săptămâna Internațională a Muzicii Noi" și Meridian</p>
Cărți	- „Amintiri din 7 ani de concerte” – Editura Muzicală 2017 – ISBN 978-973-42-1002-2
<u>Programe ON LINE:</u>	<p>- Canale Youtube – Orchestrele și Corurile Radio, Centrul Național de Artă "Tinerimea Română", Teatrul Masca, Pianul Calator, Duelul Viorilor, Flautul fermecat.</p> <p>- Facebook - Centrul Național de Artă "Tinerimea Română", Festivalul "Vara Magică", Festivalul "Saptamana Internațională a Muzicii Noi"</p> <p>- Expoziție fotografică Sonorul în instanțane cu expunere la Fest. Int. G. Enescu ediția 2011 și la Centro Cultural de Belem Lisabona 2013.</p> <p>2008 - 2017 - promovare video pentru spectacole ale teatrelor Metropolis, Odeon și Masca</p>
Permis(e) de conducere	Posed permis de conducere categoria B
Informații suplimentare	Aparțință la asociații profesionale: Uniunea Criticilor Muzicali din România Alte instituții culturale cu care am colaborat : Institutul Cultural Român, Teatrul Metropolis, Opera Comica pentru Copii, Societatea Română de Radiodifuziune, Teatrul Odeon, Teatrul Masca... etc.
Anexe	<p>Anexez copiile următoarelor documente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diploma de doctor în muzică - Diplomă de studii postuniversitare de master în domeniul muzicologiei - Diploma de Master în cercetare muzicologică - Diplomă de licență