

NOTĂ JUSTIFICATIVĂ

În contextul dinamicii și evoluției industriei cinematografice, creșterea interesului pentru filmele documentare și formatele multimedia reprezintă o oportunitate semnificativă pentru educație și inovare. Înființarea unui program de Master în Film Documentar și Formate Multimedia răspunde nevoilor actuale ale pieței și ale studenților, fiind un răspuns direct la cerințele unui domeniu care este în continuă schimbare și dezvoltare.

Filmul documentar joacă un rol esențial în modelarea opiniei publice, în educarea și sensibilizarea acestora în fața problemelor sociale, politice și culturale. În această eră a digitalizării și a accesibilității mass-media, abilitățile de a crea și distribui conținut multimedia sunt esențiale, iar integrarea acestor formate în educația avansată oferă studenților o pregătire profesională cuprinzătoare și contemporană.

Crearea unui program de Master în Film Documentar și Formate Multimedia devine astfel necesară pentru a pregăti profesioniști capabili să abordeze atât provocările tradiționale ale filmului documentar, cât și să îmbrățișeze noile tehnologii și platforme de distribuție (de la streaming online, platformele de social media până la formate interactive și VR). Este esențial să oferim studenților nu doar cunoștințe teoretice, ci și abilități practice în producția de conținut multimedia, care să le permită să devină creatori de proiecte de impact, capabili să adreseze subiecte relevante și să genereze o schimbare pozitivă. Înființarea acestui program reprezintă o etapă educativă esențială și necesară în pregătirea adevăraților profesioniști reducând astfel diletantismul și amatorismul unor lurători din acest domeniu.

Noi, ca și producători de filme documentare și conținut audio-video, considerăm că înființarea unui Master în Film Documentar și Formate Multimedia, justifică necesitatea autorizării programului propus și ne oferim cu toată modestia necesară să sprijinim direct și efectiv un asemenea demers.

Cu stimă.

Director
Vlad Eftimie

